

都鳥伸也 監督作品(「希望のシグナル」、「1000年後の未来へ」、「増田 進 患者さんと生きる」)

# OKINAWA1965



東京ドキュメンタリー映画祭 2018  
コンペティション  
長編部門ノミネート作品

1965年、米軍占領下の沖縄。

本土復帰を求める祖国復帰行進のさなか、報道写真家の嬉野京子さんによって、1枚の写真が撮られた。幼い少女が無残にも米軍のトラックに轢殺された、当時の沖縄の縮図ともいえる写真だ。

アジア・太平洋戦争末期、凄惨な地上戦で多くの犠牲を払った沖縄には、戦後も安寧が訪れることはなかった。

県民の土地は米軍により、武力によって強奪され、そこには戦争のための基地が作られた。そこに駐留する米兵の起こした事件は、さらに人々を傷つけた。これに沖縄の住民たちは立ち上がり、本土復帰は成った。しかし、基地のない平和な沖縄に、という願いは未だ果たされていない。

「OKINAWA1965」

この映画は平和を求め続けた、元海兵隊員のアレン・ネルソンさんや、沖縄のガンジーこと阿波根昌鴻さんをはじめとした人々の、想いの記録。沖縄の戦後はまだ終わっていない。求めるものは新辺野古基地建設断念、ひいては全ての基地の廃止。そして平和な未来への、願い—

あなたにも知ってほしい  
”沖縄の怒りの原点”を...

会員限定・先着 15 名にこの映画のチケットをプレゼントいたします。ご希望の際は、下記の申込み用紙にてお早めにお申し込みくださいますようお願いいたします。チケットはなくなり次第、終了となりますが、おできてやアネックスカフトク、いわて生協プレイガイドでお買い求めいただけます。

【日時】 2024年 7月27日 (土)

1回目 10:30～

2回目 13:30～

3回目 16:30～

※上映時間 95分

【会場】 おでってホール プラザおでって 3F  
盛岡市中ノ橋通 1-1-10

【入場料】 大人 1,000円 (当日 1,200円)  
大学生・高校生 500円 (当日同じ)  
中学生以下無料

チケット申込書 岩手県保険医協会行き FAX 019-651-7374

① 医療機関名

② 送付先住所

③ 連絡先電話番号

④ ご希望枚数

A.10:30～ 枚 B.13:30～ 枚 C.16:30～ 枚